





# FICHA TECNICA

## PRODUCTO: Cetol Classic Vintage Satinado

Al igual que todos los productos Cetol, se diferencia de barnices y productos usados tradicionalmente en las maderas por NO AMPOLLARSE, DESCASCARARSE NI CUARTEARSE. Cetol Classic Vintage ofrece una opción de color blancuzco para proteger las maderas obteniendo una decoración distinta e impactante. La tecnología Balance ofrece una alta performance que, de forma práctica, con su bajo olor y rápido secado hace las cosas más fáciles. Su película microporosa con aditivos especiales, permite que Cetol penetre profundamente en la madera, dejando que respire su propia humedad y al mismo tiempo deja la superficie totalmente impermeable a la lluvia. Es ideal para exteriores, evitando la formación de algas y hongos.

#### CONSEJOS UTILES:

Aplicar en superficies limpias, firmes y secas (sin suciedad, manchas grises, óxido, hongos, algas, resinas, aceite, grasa o humedad).





#### PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE:

MADERAS NUEVAS: Lijar en el sentido de la veta, cepillar. Eliminar suciedad, grasa, aceite o resinas con agua y jabón/detergente o solventes. Secar bien. Eliminar manchas grises con Cetol Limpiador.

PARA REPINTAR: Si la superficie estuviera pintada con esmaltes sintéticos, barnices u otro tipo de pintura, eliminar totalmente con removedor en gel o cualquier medio mecánico y después seguir como MADERAS NUEVAS. Si la madera ya está protegida con Cetol Classic Vintage, simplemente lijar bien y aplicar 1 o 2 manos de producto tal cual viene en el envase.

CON ALGAS Y HONGOS: Eliminar cepillando con una mezcla de lavandina más agua (en partes iguales) y dejar secar bien.





### INSTRUCCIONES DE USO:

Aplicar tres manos con PINCEL.

Listo para usar.

Si fuera necesario, diluir la primera mano con 5% de agua. En maderas duras o resinosas recomendamos aplicar primero una mano de Cetol Parquet Sellador.







## RENDIMIENTO:

10 a 12 m² por litro y por mano, pudiendo variar de acuerdo al tipo de maderas a tratar.

# SECADO:

Final: 48 Hs (entre manos 3 hs. aprox.) Al tacto: 1 hora.

La temperatura ambiente, la humedad relativa del aire y la porosidad de la madera son factores que influyen en el tiempo de secado. Sobre maderas duras o resinosas (Lapacho, Anchico, Incienso, etc.) el tiempo de secado podría llegar a ser mayor, sin que esto afecte la durabilidad del sistema.

#### RECOMENDACIONES:

Antes de usar y mezclar bien el contenido del envase. No pintar con temperatura ambiente menor a 7°C o mayor a 35°C, o en días de mucha humedad.

La tonalidad final del trabajo puede variar en función del tipo de madera y el espesor de pintura aplicada.

Cetol Classic Balance Fecha de Revisión: Sep 2014

Para el tratamiento de pisos de madera en exterior tipo decks, se debe utilizar Cetol Deck Balance. Es recomendable para asegurar consistencia de color durante la aplicación el empleo de un mismo lote de fabricación. En caso de contar con diferentes lotes, recomendamos el mezclado previo.

Útiles y salpicaduras: Limpiar con agua jabonosa antes de que sequen. No dejar trapos y útiles con restos del producto. Antes de la limpieza, escurrir tanto como sea posible el excedente del producto de pinceles y rodillos.

Cetol Classic Vintage es un recubrimiento especialmente formulado para brindar protección y terminación a la madera. En consecuencia, Akzo Nobel no garantiza la correcta protección de la madera si se utiliza Cetol Classic Vintage solamente como fondo de color. Se recomienda no aplicar barnices, lacas u otros revestimientos sobre este producto, y seguir las indicaciones que se detallan en la sección I NSTRUCCIONES DE USO.

#### RECOMENDACIONES DE SEGURIDAD

- Mantener fuera del alcance de los niños
- Usar extintores de Anhídrido Carbónico (CO2) o Polvo Químico Seco.
- Mantener el recipiente bien cerrado, en forma vertical y fuera del alcance de los animales.
- No ingerir.
- No arrojar el envase en incineradores o fuego.
- Evitar el contacto con la piel y los ojos y la ropa.
- No arrojar pintura en drenajes, suelo o cursos de agua.
- Trabajar en ambientes ventilados (puertas y ventanas abiertas).
- Para aplicación a soplete usar máscara apropiada. Utilizar protección ocular y mascarilla en el caso de tener que lijar. De ser posible usar lijas al agua húmedas. Operaciones de lijado en seco, corte con llama y/o soldadura de superficies pintadas generan polvos y/o humos peligrosos.
- Cubrir siempre los tomacorrientes a fin de evitar que entre pintura.
- En el caso de utilizar escalera, apoyar la misma sobre superficies niveladas y usar calzado de goma antideslizante.
- No quemar pinturas viejas para removerlas de la superficie.

### PRIMEROS AUXILIOS

En contacto accidental con la piel, limpiar con agua y jabón, no utilizar solventes.

Salpicaduras en los ojos, lavar con abundante agua durante 15 minutos.

En caso de ingestión, beber abundante agua.

En todos los casos consultar al médico. Suministrar la información de esta etiqueta.

Hospital de Niños Dr. Ricardo Gutiérrez. Tel. (011) 4962-6666/2247

Hospital de Niños P. de Elizalde. Tel. (011) 4300-2115 / 4307-4788

Hospital Gral. de Agudos J. Fernández. Tel. (011) 4808-2655 / 4801-7767

Hospital Posadas. Tel. (011) 4658-7777 / 4654-6648.

En Úruguay, CIAT. Tel. 1722 las 24 horas.

PRODUCTO NO CLASIFICADO COMO PELIGROSO DE ACUERDO CON LOS CRITERIOS DEL S.G.A.

Nota: Akzo Nobel Argentina S.A. no asume responsabilidad alguna por el mal uso o incorrecta interpretación de la información aquí suministrada. Akzo Nobel Argentina S.A sugiere a los usuarios de la información aquí brindada, que realicen sus propias determinaciones para la adecuación de la información a sus aplicaciones particulares como obligación propia de cada usuario.

Para mayor información consulte la ficha de Seguridad en Argentina al 0-800-888-4040 o visite nuestro site www.cetol.com.ar. En Uruguay importado por Pinturas Inca S.A. Cno Carlos A. Lopez 7897, CP 12400, Montevideo. CAC: 0800-1401., www.inca.com.uy. Este producto cumple con el art. 1° del decreto N°69/011.



En Uruguay Atención al Cliente Tel. 0800-1401



Fecha de Revisión: Sep 2014